




Parcours de sensibilisation des élèves à la sécurité en maternelle

	Savoir s'orienter	Se déplacer silencieusement	Savoir se barricader Savoir se cacher	Savoir s'échapper	Comprendre ses émotions
Littérature de jeunesse	 <p><u>Devine qui fait quoi (une promenade invisible)</u> – Gerda Muller</p>	 <p><u>Chhht !</u>- Sally Grindley</p>	<p><u>Savoir se barricader</u></p>  <p><u>Les 3 petits cochons</u></p>  <p><u>Se cacher</u></p>  <p><u>Le loup et les 7 chevreaux</u></p> 	<p><u>Fuir devant le danger</u></p>  <p><u>Les 3 petits cochons</u></p>  <p><u>Boucle d'or et les 3 ours</u></p> <p><u>S'échapper</u></p>  <p><u>La course</u>- Béatrice Tanaka</p> <p><u>Organiser la fuite</u></p>	<p>Les albums proposés dans ce document peuvent être un appui pour faire verbaliser les élèves autour de leur ressenti, mettre des mots sur les émotions.</p> <p>Pour aller plus loin autour de la compréhension des émotions, voici quelques albums :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Aujourd'hui je suis</u> - Mies Van Hout, Minedition - <u>Quelle émotion</u>- Cécile Gabrielle, Mila. <p>Ressources bibliographiques proposées dans le document :</p> <p><u>« Sécurité des écoles », spécificité liées aux élèves les plus jeunes. (lien vers tableau+doc MEN)</u></p>

				 <p>Hansel et Gretel</p>	
<p>Agir s'exprimer comprendre à travers l'activité physique</p>	<p>Parcours d'orientation</p>  <p>Sur les traces de Tétanlère</p>	<p>1-Danse : réaliser un son chemin de danse (cf fiches) 2-Réagir à un signal (jeux de statues) 3- Réaliser un parcours d'orientation silencieusement</p>	<p>Jeux collectifs</p>  <p>Le château de Radégou Jeux collectifs du type les sorciers.</p>	<p>Jeux de poursuite - Minuit dans la bergerie- l'épervier Jeux d'opposition.</p>	<p>Communiquer avec les autres au travers d'activités expressive ou artistiques</p>
<p>Situation en classe</p>	<p>Explorer le monde – Représenter l'espace Dans un environnement bien connu (son école) réaliser un trajet, un parcours Explorer le monde - Découvrir différents milieux Observer l'environnement proche (la classe, l'école, le quartier...) représentation (dessin ou codage)</p>	<p>Vivre ensemble et apprendre ensemble Roi du silence – se déplacer sans bruit dans différents endroits de la classe</p>	<p>Langage oral Réflexion collective : « où et comment se cacher dans la classe ? » Que veut dire se barricader ? Quels objets de la classe utiliser ?</p>	<p>Vivre ensemble et apprendre ensemble Apprendre à se déplacer rapidement en silence dans les couloirs.</p>	<p>Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix.</p>